

## LA FÊTE DES VIGNERONS DE VEVEY

Sabine Carruzzo

Historienne et secrétaire générale de la Fête des Vignerons

Depuis 1797 se tient à Vevey la *Fête des Vignerons*. Cette célébration à nulle autre pareille est inscrite par l'UNESCO sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Elle a lieu une fois par génération, soit environ tous les vingt ans. La douzième édition s'est tenue en été 2019. Malgré cette temporalité atypique, la *Fête des Vignerons* parvient à chaque fois à mobiliser des milliers d'enthousiastes – acteurs-figurants sur scène, bénévoles autour et dans l'arène ou commissaires chargés de l'organisation. Elle est profondément ancrée dans l'histoire et la sociabilité de la région veveysanne. Son thème particulier en fait un spectacle original et unique. Sa spécificité est de ne pas seulement présenter un grand spectacle de plein air, une ode à la nature et à la vie, mais de le centrer sur la célébration d'une qualité toute helvétique : l'amour du travail bien fait.

La *Fête des Vignerons* est issue d'une tradition pluriséculaire portée par la *Confrérie des Vignerons de Vevey*. Cette association, qui regroupe à l'origine des propriétaires fonciers de Vevey, est née « *dans la nuit des temps* » comme on peut le lire en 1647 déjà. Si ses origines restent floues, ses buts sont, eux, bien définis. La *Confrérie des Vignerons* se donne pour tâche d'expertiser, pour le compte de propriétaires fonciers, le travail effectué dans les vignes par leurs ouvriers viticoles. Cette expertise permet de récompenser les plus méritants, et, une fois par génération, de les faire défiler triomphalement, puis de les couronner. En 1797, afin que la population puisse assister à ce sacre, une première estrade est installée au bas de la vaste place du Marché de Vevey. On structure le cortège originel afin de rendre le couronnement particulièrement solennel. Cette volonté, associée à un premier essai de mise en scène, donne naissance à la Fête des Vignerons telle que l'on la connaît aujourd'hui encore.

Bien des spectateurs ne sont aujourd'hui pas conscients du rôle central de cet hommage au savoir-faire des meilleurs vigneron dans la dramaturgie. Pour les vigneron, en revanche, il s'agit d'une véritable consécration. *La Fête des Vignerons* ne saurait donc exister sans cette célébration de mérites bien réels, soigneusement évalués, et est ainsi liée à la survie des vignobles et des vigneron qui les soignent. En cela, *La Fête* offre un miroir à la survie des vignobles en terrasses de Lavaux, également consacrés par l'UNESCO.

Au cours des derniers siècles, le spectacle n'a cessé de se développer. Ses thèmes principaux en sont la vie et les travaux des vigneron, le cycle des saisons, l'amour porté à la région et sa nature. À chaque fois réinterprétés par les auteurs, ces thèmes sont autant de reflets de la société de leur époque. Née à la fin de l'*Ancien Régime*, *La Fête des Vignerons* se développe en parallèle à l'affirmation d'un sentiment national helvétique. Elle intègre les valeurs, les récits et les symboles de cette identité tout en contribuant à une mise en lumière originale et puissante. Le spectacle n'est pas une interprétation didactique du travail de la vigne mais il le célèbre de manière poétique dans tous ses liens avec la société.

Intergénérationnelle et faisant fi des distinctions sociales, *La Fête* met en scène vigneron, propriétaires et travailleurs, paysans, artisans et citoyens, hommes, femmes et enfants de tous âges. En confiant la création du spectacle à des artistes contemporains (dramaturges, poètes, compositeurs, chorégraphes, scénographes, costumiers, vidéastes), la *Confrérie des Vignerons* permet à *La Fête* de se renouveler. Chaque édition réinterprète des thèmes traditionnels. Des éléments, motifs, personnages, mélodies ou costumes, sont précieusement transmis et revivifiés par la création contemporaine. De nouveaux thèmes plus signifiants apparaissent, d'autres s'oublient temporairement, parfois définitivement. Le spectacle gagne ainsi en intensité par le subtil équilibre entre matière connue et reconnue par le public et créations nouvelles qui surprennent et enchantent.

Le spectacle est une création originale, mais *La Fête des Vignerons*, avec toute l'animation qu'elle génère en ville est, surtout, un moment intense de sociabilité régionale. Chaque génération veut vivre sa *Fête* et s'en empare. Dès la première représentation, elle échappe à ses créateurs. Figurants, bénévoles et spectateurs s'approprient la tradition et font de la nouvelle édition l'objet culturel si particulier qu'est toute *Fête des Vignerons*. Elle demeure ainsi une tradition bien vivante.