



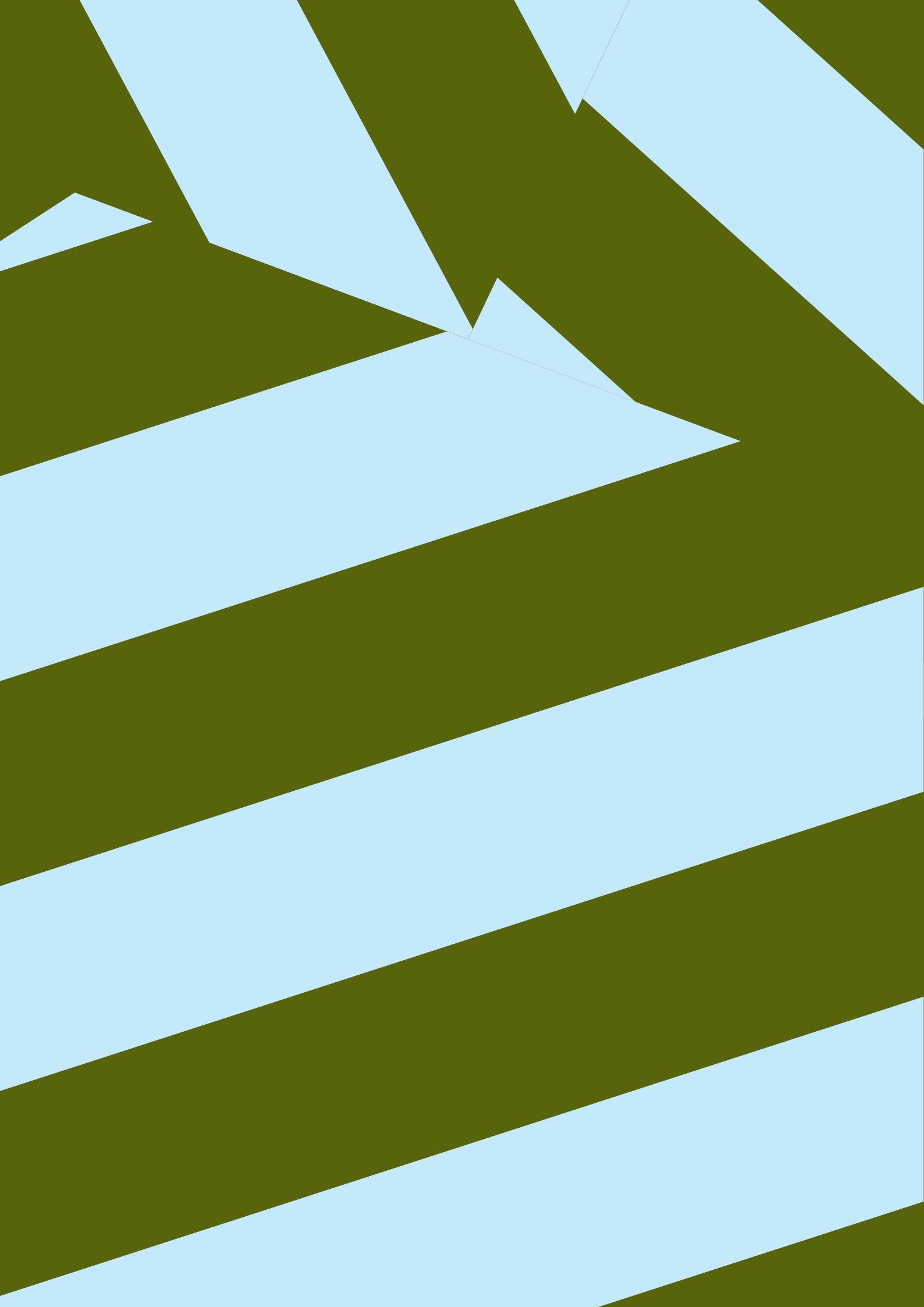
Rapport annuel

2024

LAVAUX | PATRIMOINE
MONDIAL



Lavaux, vignoble
en terrasses
Patrimoine mondial
depuis 2007



CRÉDITS IMAGES

Vincent Bailly : 2, 6, 9, 11 (bas), 18-19, 21 (haut), 25, 26, 28-29

Emmanuel Denis : 23

Joana Ferreira : 10, 20

Frédéric Grangier : 3

LPm : 14, 16-17, 21 (bas), 24

Elsa Mesot : couverture, 4-5, 12, 13 (gauche), 15, 22

Svenja Plaas : 15 (illustrations)

CONCEPTION ET PRODUCTION

Thom design studio

Sommaire

03	Le mot du Vice-président
04-05	Le mot de l'équipe
06-07	L'année viticole 2024
08-11	Préservation du site <i>Le Plan de gestion</i> <i>L'entretien du réseau de murs</i>
12-19	Médiation culturelle <i>Lavaux pour les écoles</i> <i>Une nouvelle animation</i> <i>Les vendanges au parc vign'nature</i> <i>Recruter et former des guides</i> <i>Renforcer le lien avec les populations locales</i>
20-27	Valorisation <i>Le calendrier des événements 2024</i> <i>Le bilan de la saison des visites guidées</i> <i>Faire évoluer les offres de visites</i> <i>Une formation sur les vins de Lavaux</i> <i>Immersion à Lavaux</i> <i>La Commission Œnotourisme Lavaux</i>
28-29	Relations extérieures
30-33	Communication <i>Une nouvelle vitrine digitale</i> <i>Le vignoble au cœur de l'actualité</i>
34-35	Finances
36	Le comité et les membres



LE MOT DU VICE-PRÉSIDENT

Gérald Vallélian

Vigneron et Syndic de Saint-Saphorin

Après plusieurs années de recherches, de réflexions et d'échanges sur ce qu'implique la gestion d'un site tel que le vignoble en terrasses de Lavaux, l'année 2024 a été marquée par un important travail de construction et de rédaction du Plan de gestion. Ce document possède pour missions essentielles d'identifier formellement les entités responsables du maintien du site sur la Liste du patrimoine mondial, de définir leurs relations et collaborations afin d'assurer une mise en œuvre coordonnée et efficace des mesures nécessaires à sa préservation.

À l'heure où seuls manquent quelques arbitrages et les signatures des parties prenantes, il paraît utile de faire le point, voire de faire un pas en arrière afin de prendre la mesure du chemin parcouru tant dans les esprits que dans les actes.

Les communes ont largement et courageusement porté l'Association et son financement depuis sa création en 2013, avec l'appui du tourisme, des vigneronnes et vignerons. J'ai fait partie dès le départ du premier groupe de réflexion et je peux voir le travail accompli. Car, rappelons-le, c'est l'État de Vaud qui est légalement responsable de la préservation durable du site. Ainsi, ces dernières années, sous la houlette du comité, notre directeur a réussi à obtenir des appuis importants qui assurent la pérennité de notre Association, et notamment auprès des six départements de l'administration vaudoise concernés par Lavaux. Depuis 2022, ils sont directement impliqués dans la gestion du site tant par leur expertise que par leurs financements à LPm.

Cette situation apaisée d'un côté ne doit en aucun cas laisser la place à une désunion au niveau local. Dans les rapports avec tous les acteurs que compte Lavaux, l'équipe opérationnelle de LPm, renforcée depuis

peu, n'a pour seule boussole que pérenniser et valoriser tous les patrimoines du site en étant au service des vigneronnes, vignerons, des communes et leurs populations, et des nombreux autres acteurs concernés et impliqués dans la préservation de Lavaux.

Précisons encore qu'il faut désormais parler DES patrimoines de Lavaux : il ne s'agit en effet pas du seul patrimoine bâti, représenté par ses bourgs vignerons et ses murs de vignes, qui serait réputé intangible. En effet, le site est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial comme Paysage Culturel Vivant Évolutif. Ainsi, le bâti, la viticulture, la transmission des savoirs viticoles et l'entretien des murs, mais aussi les Arts et la Culture en général, l'accueil touristique, l'artisanat local, la restauration et j'en passe, font tous partie intégrante des patrimoines vivants, évolutifs, tous dignes de soutien au regard de la Valeur Universelle Exceptionnelle (VUE) du site.

En conséquence, il est souhaitable que les communes et autres organisations locales et régionales gardent dans leur viseur cette VUE, pour chacune de leurs actions et décisions. Cela ne représente pas une couche supplémentaire de complications et de réglementations, déjà suffisamment encombrantes au quotidien, c'est une direction, un état d'esprit. Dans ce sens, le Plan de gestion est un outil que nous souhaitons voir utiliser par toutes les entités et évoluer avec les besoins et les défis que rencontre et rencontrera à l'avenir ce site exceptionnel.

Je tiens tout particulièrement à remercier tous nos partenaires ainsi que l'équipe de LPm pour leur implication et leurs apports toujours constructifs qui permettent à notre Association de grandir et de continuer à être au service de toutes et tous.

Le mot de l'équipe



Jeanne Corthay 60%
Cheffe de projets en médiation culturelle

La matinée de vendanges organisée à Cully pour dix classes est pour moi, l'un des souvenirs mémorables de cette année 2024. Avoir la chance d'organiser et d'accompagner les enfants de la région à vivre des expériences marquantes dans le vignoble, quelle belle mission ! De plus, cette matinée a été très appréciée par tous les acteurs qu'elle réunissait. Cette expérience positive me motive à développer ce projet ces prochaines années afin d'en faire bénéficier d'autres établissements scolaires.



Laurie Daffe 80%
Cheffe de projets en valorisation durable

Découverte et émulation, ce sont les termes qui définissent pour moi cette première année au sein de LPm. J'ai eu l'opportunité d'initier une série de projets stimulants, de rencontrer divers acteurs du vignoble et de tester avec eux des outils permettant la collaboration dans le cadre d'événements vitivinicoles par exemple. J'ai beaucoup apprécié mener ce travail au sein d'une équipe dynamique et ouverte à l'expérimentation, qui a pour moteur l'échange et l'amélioration continue.



Juliane Comment 80%
Chargée de communication

Je suis arrivée au sein de l'équipe de LPm en janvier 2024 dans un cadre aussi bienveillant que dynamique. Après une immersion intense dans l'actualité du vignoble en terrasses et les multiples facettes de Lavaux, j'ai eu le plaisir d'initier un grand projet : le renouvellement de l'identité visuelle de l'Association, dont le premier élément concret se trouve entre vos mains. Une belle première année, riche en découvertes et en collaborations !



Léa Perriard 80%
Coordinatrice animation site

2024 représente pour moi l'année de l'évolution. Mes tâches transversales, entre la coordination des animations du site et la gestion de l'administration de l'Association, me permettent d'avoir une vision globale de nos actions. De plus, l'activation et la coordination des guides, ainsi que les collaborations avec divers partenaires de la région rendent mon travail polyvalent et stimulant. Je tiens également à exprimer ma profonde gratitude pour l'esprit de bienveillance et d'entraide qui anime notre équipe.



Vincent Bailly 100%
Directeur

Voilà plus de quatre ans que je suis impliqué dans la révision du Plan de gestion du site « Lavaux, vignoble en terrasses ». Or le fait d'avoir contribué à la réalisation de ce document fédérateur, de grande qualité et devant permettre d'assurer une protection efficace du site et ses patrimoines, est une immense satisfaction. Cet outil est réellement le fruit d'un remarquable travail d'équipe car il a été coproduit et porté par l'ensemble des entités responsables et concernées par la préservation et la valorisation de l'exceptionnel paysage culturel vivant de Lavaux.



L'ANNÉE VITICOLE 2024
PAR LA CONFRÉRIÉ DES VIGNERONS

Une année éprouvante

Le millésime 2024 restera dans les annales des millésimes difficiles pour la vigne, la vigneronne et le vigneron. Un important épisode de gel est survenu le 22 avril, suivi de conditions chaudes et humides en mai, juin et juillet, très favorables au mildiou. Trois semaines chaudes entre fin juillet et mi-août, presque sans pluie, ont tout de même permis une bonne maturation des raisins.



Olivier Viret
Conseil de la Confrérie
des Vignerons de Vevey,
Responsable du Centre de
Compétence Vitiviniculture,
Direction générale de
l'agriculture, de la viticulture
et des affaires vétérinaires
(DGAV)

Conditions climatiques

Températures et gel de printemps

Après un hiver particulièrement doux, le mois de février, plus chaud que la norme, a induit le départ de la végétation de la vigne dès mi-mars. Un retour de froid significatif avec des conditions hivernales s'est manifesté sur toute l'Europe dès le 17 avril, renforcé par la bise, avec des giboulées de neige localement jusqu'en plaine. De manière générale, sur l'ensemble du vignoble vaudois, les pousses étaient très développées, avec 3 à 5 feuilles étalées, voire plus à Lavaux et dans les zones précoces du Chablais, avec des pousses de 30 à 50 cm, particulièrement sensibles au gel. Dès que la pointe verte est visible ou que les feuilles apparaissent, la sensibilité de la vigne au gel est extrême. Dans le Chablais, des dégâts importants, avec 80% à 100% des rameaux détruits, ont été relevés sur un tiers des surfaces viticoles (près de 200 ha).

Précipitations

De mi-septembre 2023 à janvier 2024, les excès de précipitations ont permis de combler le déficit hydrique de l'été 2023. Les mois de février à avril ont été peu arrosés, suivis de mai, juin et jusqu'au 22 juillet mouillés, avec un tiers de précipitations au-delà de la norme. Du 23 juillet à mi-août, l'été s'est installé avec quelques précipitations intermittentes qui ont permis à la vigne de mûrir ses raisins. Ces conditions favorables ont prévalu jusqu'à fin août. Le mois de septembre a cependant cumulé à Pully 221 mm de pluie, soit 123 mm de plus que la norme de 30 ans, diluant les sucres du Chasselas et favorisant des foyers de pourriture grise.

Comportement de la vigne

Dans le bassin lémanique, la vigne a débourré à partir de fin mars, à la suite des températures chaudes de février et mars, soit avec deux à trois semaines d'avance sur une année normale. Le retour du froid d'avril a ensuite nettement freiné le développement des rameaux. Dans les secteurs gelés, la vigne a mis plus de trois semaines avant de développer de nouveaux rameaux souvent sans inflorescence.

La floraison a débuté en juin dans les régions qui n'ont pas subi de gel et a duré près de dix jours, avec des taux de nouaison variables. Le Chasselas à Lavaux montrait des grappes millerandées et localement fortement coulées. L'été 2024, très régulièrement arrosé et chaud, a soumis la haie foliaire à une pression exceptionnelle du mildiou qui a fait de véritables ravages dans certaines situations, avec des pertes de récoltes significatives.

Les vendanges se sont étendues de fin septembre à mi-octobre dans des conditions très nuancées et un état sanitaire des raisins variable en fonction des cépages et des itinéraires de culture. Les précipitations abondantes de fin septembre ont favorisé le développement de la pourriture grise et ont relativement freiné la progression des sucres dans les raisins. L'état sanitaire des feuillages et la charge en raisins ont été déterminants pour la maturation. Les premiers jours d'octobre ont enfin permis de récolter dans de bonnes conditions.

Vignes à la visite en 2024

627 parcelles
288 hectares
26 communes
64 propriétaires
83 vigneron·es à la visite

Considérations œnologiques

Dans les conditions humides du millésime 2024, la teneur des raisins en sucre était satisfaisante dans la plupart des situations où la charge en raisins et le rapport feuille-fruits étaient maîtrisés, avec des sondages qui oscillaient entre 70 et 80°Oe pour le Chasselas.

De manière générale, les conditions 2024 ont entraîné des maturations du raisin très hétérogènes. Durant la période de maturation, les précipitations ont partiellement dilué les sucres du Chasselas qui ont stagné autour de 70°Oe durant presque trois semaines. Dans ces conditions, la charge en raisin ne laissait pas de marge de manœuvre si la surface foliaire exposée était inférieure à 1 m² par kg de raisin.

La récolte était très variable selon les régions à la suite du gel dans le Chablais, ainsi que la grêle, le mildiou, la coulure ou le millerandage dans toutes les régions. Le Pinot noir et le Gamay ont généralement pu être vendangés entre fin septembre et le début octobre dans un bon état sanitaire et une bonne maturité. Les cépages de deuxième époque (Merlot, Cabernet franc, Cabernet Sauvignon, Sauvignon blanc...) ont en revanche été plus difficiles à mûrir avec toutefois de bonnes surprises. La résistance à la pourriture grise des cépages, comme Gamaret, Galotta, Carminoir ou des cinq obtenus plus récemment, Cabernello, Cornarello, Merelo, Gamarello et Nerolo, leur offre un atout indéniable lors de millésimes pluvieux en phase de maturation.

Les années humides ont l'avantage de produire des raisins riches en azote assimilable, favorable au bon déroulement de la fermentation alcoolique et au développement des arômes variétaux.

En cuve les vins du millésime 2024 sont fruités, frais et laissent entrevoir des surprises positives.

Stades de développement (BBCH) à Pully

	Pointe verte (09)	Début floraison (61)	Fin floraison (67-69)	Début véraison (81)	Vendanges (89)	Sondage moyen 20 septembre
2024	28 mars	9 juin	18 juin	5 août	3 octobre	77
moyenne 1925-2024	13 avril	14 juin	27 juin	12 août	7 octobre	70.5°Oe
2024 par rapport à la moyenne	-16 jours	-5 jours	-9 jours	-7 jours	-4 jours	+6.8°Oe

UNE STRATÉGIE DE PRÉSERVATION CONCERTÉE, COORDONNÉE ET DURABLE

La révision du Plan de gestion arrive à son terme

Après des mois de réflexions, d’ateliers, d’échanges constructifs et animés sur les modalités et les moyens de préserver durablement le site « Lavaux, vignoble en terrasses », le Comité de pilotage de la révision du Plan de gestion est parvenu à mettre en consultation une stratégie qui devrait satisfaire l’ensemble des entités responsables de la gestion de ce paysage culturel vivant exceptionnel.

La grande diversité des patrimoines du vignoble en terrasses de Lavaux fait de ce site une particularité à l’échelle nationale. En effet, il s’agit du seul paysage culturel vivant évolutif de Suisse inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l’UNESCO. Ses qualités tant naturelles que culturelles rendent assurément le site remarquable mais elles complexifient indéniablement sa gestion sur le long terme. Ce constat, les onze membres du COPIL l’ont appréhendé et intégré lors des dix rencontres nécessaires à la production d’une version qui obtienne l’adhésion des nombreuses parties responsables et concernées par une préservation et une valorisation durable du vignoble en terrasses de Lavaux.

Un enjeu de vulgarisation

L’un des premiers souhaits du COPIL a été de produire un document aussi digeste et intelligible que possible. Une stratégie de préservation que personne ne lit et ne comprend, ne peut être déployée efficacement. Malgré un vocabulaire dense et complexe, hérité des multiples inscriptions du site et ses patrimoines dans des inventaires cantonaux, fédéraux et à l’UNESCO, le document final n’excèdera pas la soixantaine de pages, illustrations comprises.

Un enjeu de gouvernance

Le COPIL s’est également attelé à clarifier les modalités de gestion du site par l’analyse des bases légales définissant les rôles et missions des entités responsables de ce dernier. Il a ainsi identifié l’ensemble des parties prenantes légalement concernées ainsi que celles qui contribuent à sa préservation et sa valorisation.

Enfin, le Comité de pilotage s’est attaché à définir les interconnexions permettant d’asseoir la gouvernance du site et d’assurer un traitement efficace des mesures de préservation.

Structurer une stratégie de préservation

Après avoir répondu aux questions prioritaires sur le « QUOI ? » et le « QUI ? », il restait au COPIL à définir le « COMMENT ? ». Cette étape a été traitée en partant d’une vision large et à long terme pour aboutir à une quarantaine de mesures concrètes répondant à chacun des axes et thèmes stratégiques préalablement identifiés, formalisés et priorisés lors d’ateliers participatifs. Une dernière étape imposait de clarifier les processus de suivi et d’évaluation de l’efficacité même de l’outil Plan de gestion et de ses mesures.

Consulter avant de valider et signer

Si l’essentiel du travail sur le contenu est à ce jour finalisé, la signature du document n’est pas encore effective. En effet, deux cycles de consultation large ont été lancés en automne puis en hiver 2024 afin de permettre aux entités responsables et concernées de se positionner sur ce document d’importance. Les retours sont en cours de traitement et seront intégrés une fois ces derniers évalués et adoptés par le COPIL.

Reste la signature du document qui se fera vraisemblablement à l’été 2025 par les représentantes et représentants des dix Communes territoriales et de l’État de Vaud légalement responsables du site et de ses patrimoines.





AU CŒUR DES PATRIMOINES DE LAVAUX

Pour un réseau de murs séculaires entretenu durablement

Grâce aux travaux de recherche et de documentation menés depuis plusieurs années par les vigneronnes, vignerons et LPm, les connaissances sur les murs de vigne à Lavaux ont permis, en 2024, de mobiliser toutes les entités concernées dans la recherche de solutions permettant une préservation durable de cet édifice remarquable. En effet, sa grande fragilité est un fait avéré résultant de l'accroissement des accidents climatiques enregistrés ces dernières années et de la situation économique préoccupante de la viti-viniculture à Lavaux.

Les murs de vigne tombent à Lavaux. Ce constat n'est pas nouveau au regard de l'âge et de la taille de cet exceptionnel réseau qui cumule plus de 450 km de murs et 10'000 terrasses. Les vigneronnes et vignerons connaissent cette situation et la préviennent au mieux depuis des siècles en assurant un entretien aussi rigoureux et régulier que possible de leurs murs.

Toutefois, cette contrainte, inhérente au maintien de la viticulture à Lavaux, évolue. L'accroissement de l'intensité des sécheresses et des fortes précipitations de ces dernières années fait mécaniquement travailler les sols qui, par leurs mouvements conjugués à l'importante déclivité du versant, impactent la stabilité des murs de vigne et leur résistance. Ainsi, des murs correctement entretenus tombent désormais.

L'évolution climatique cumulée aux difficultés systémiques que traverse actuellement l'économie vitivinicole accroît ainsi le risque de fragilisation du vignoble. En effet, la baisse générale de consommation de vin, l'intense concurrence des vins étrangers sur le marché suisse et l'inflation affectent la rentabilité des domaines à

Lavaux, péjorant leur capacité à entretenir murs et terrasses. Cette situation représente un sujet de préoccupation de nombreux acteurs, les vigneronnes et vignerons de Lavaux en premier lieu.

Efforts communs dans la recherche de solutions

Grâce à une convergence de forces incarnées par les vigneronnes et vignerons de Lavaux, les dix Communes territoriales, différents services de l'État de Vaud et LPm, l'entretien et la réfection de ces éléments centraux des patrimoines de Lavaux pourraient bénéficier d'un soutien accru de la part du Canton et de la Confédération.

Cette piste sérieuse a été proposée par la Direction générale de l'agriculture, de la viticulture et des affaires vétérinaires de l'État de Vaud (DGAV) dans le cadre du programme lié aux améliorations foncières. Cependant, pour en bénéficier, une évaluation globale de la situation des murs de vigne à Lavaux et la faisabilité technique, environnementale et économique des travaux à réaliser doit être menée.

Ainsi, une étude préliminaire de 18 mois a été lancée début 2025. Financée par les vigneronnes et vignerons, les Communes territoriales, la DGAV et LPm, elle doit :

- Proposer un diagnostic global de la situation actuelle ;
- Identifier les besoins, enjeux et problèmes principaux à résoudre dans le périmètre d'étude ;
- Déterminer les solutions possibles.

Les résultats de l'étude préliminaire doivent conclure sur la faisabilité et l'opportunité du projet et déterminer notamment les apports pour les différents acteurs (propriétaires, exploitantes et exploitants, communes, canton, etc.), le mode de financement et les démarches à entreprendre.

Mme la Conseillère d'État Valérie Dittli, accompagnée de représentantes et représentants de la DGAV, des vigneronnes et vignerons de Lavaux, des Communes territoriales et de LPm, découvre un mur tombé durant l'été 2024 en Dézaley.



MAIS ENCORE



LES MURS DE VIGNE À LAVAUX

Éléments pour l'histoire d'un paysage viticole en terrasses

Les murs de soutènement qui façonnent le paysage viticole de Lavaux suscitent depuis longtemps curiosité et interrogation quant à leur origine et leur évolution. En explorant les liens entre géographie, histoire et pratique viticole, Laurent Auberson a reconstitué l'origine de ces structures et de leurs formes offrant un regard nouveau sur les murs de vignes de Lavaux et révélant les multiples facettes d'un patrimoine emblématique de la région. Cette étude révèle la complexité de l'histoire des murs de vigne en Lavaux, de leur humble début comme nécessité pratique à leur rôle actuel en tant qu'éléments à la fois historiques et fonctionnels du paysage viticole. Ces structures témoignent de l'évolution de la viticulture, de l'ingénierie et de la société au fil des siècles, tout en conservant leur caractère distinctif et leur importance pour la région.



DÉCOUVRIR
CETTE ÉTUDE

RÉSEAU EXCEPTIONNEL À LA PORTÉE DE TOUTES ET TOUS

7^{ème} participation de LPm aux Journées européennes du patrimoine

Près de 350 personnes ont répondu présent aux balades thématiques gratuites organisées par l'association Lavaux Patrimoine mondial au départ de la Gare de Chexbres. Sous le thème des « réseaux », les visiteuses et visiteurs ont eu l'opportunité d'explorer le vignoble en terrasses de Lavaux, un paysage culturel unique. Les guides du patrimoine ont fait découvrir l'incroyable réseau de 450 km de murs et de 10'000 terrasses qui façonnent ce joyau, tout en abordant des sujets passionnants comme la typologie des murs, leur rôle historique, les défis de conservation, et les techniques de stabilisation des pentes. Ces balades étaient une belle occasion de comprendre le rôle central de ces structures dans la gestion des eaux et la préservation de ce site emblématique.



RÉGARDER
LE REPORTAGE
VIDÉO

TRANSMISSION DU SAVOIR ET PÉDAGOGIE TERRITORIALE

Lavaux pour les écoles

Entre enquête ludique, photographie et création d'un magazine, Lavaux Patrimoine mondial offre aux élèves des expériences immersives pour découvrir les spécificités du territoire. Des animations variées qui éveillent curiosité, créativité et sens de l'observation.



CHIFFRES CLÉS DE L'ANNÉE

730

élèves sensibilisés

38 classes dont:

- ↗ 20 du périmètre Lavaux
- ↗ 10 de Vevey et agglomération
- ↗ 5 d'autres communes du canton de Vaud
- ↗ 3 de Suisse alémanique

Au voleur !

Cette année, Maison Lavaux, le centre d'interprétation de Lavaux Patrimoine mondial à Grandvaux, a vécu principalement au travers des classes qui ont participé à l'animation pédagogique *Au voleur !*. Les élèves, de 4P à 8P, se transforment en détectives pour enquêter sur le vol d'un tracasset, engin viticole essentiel à Lavaux. Accompagnés d'une guide-animatrice ou d'un guide-animateur, ils découvrent les caractéristiques de ce territoire de manière ludique et interactive. En 2024, LPm a accueilli 20 classes pour cette animation, soit 346 élèves. Sept classes venaient de Vevey et La Tour-de-Peilz, huit des établissements scolaires à Lavaux et cinq hors territoire. LPm a également organisé en novembre deux après-midis pour les membres de l'association et les familles de Lavaux qui souhaitaient découvrir cette animation.

La feuille des vignes

En collaboration avec le centre *Outdoor Education* de la Haute École Pédagogique du canton de Vaud (HEP Vaud), LPm propose un projet participatif aux classes de la région : *La feuille des vignes*. Ce magazine collaboratif offre une tribune aux enfants pour partager leur vision unique et leur interprétation du vignoble en terrasses de Lavaux.

Le deuxième numéro a été distribué dans les classes et auprès des partenaires de l'Association en mars 2024. Dans cette édition, les enfants de sept classes de 1P à 7P, munis de sécateurs et guidés par leur curiosité, ont participé aux vendanges et ont découvert Lavaux en automne. Ils racontent leurs aventures dans cette seconde édition.

En juin, les enseignantes et enseignants se sont rencontrés, à l'initiative de LPm et du centre *Outdoor Education*, pour discuter de la thématique du troisième numéro : le paysage. Les sorties et projets pédagogiques ont eu lieu dès la rentrée scolaire et se sont poursuivis jusqu'aux vacances d'octobre. Pour cette troisième édition, la diversité des classes est encore plus marquée, avec neuf classes participantes, réparties entre Montreux et Lutry et composées d'élèves de 4 à 18 ans.

Dans cette deuxième édition, les enfants de sept classes de 1P à 7P, munis de sécateurs et guidés par leur curiosité, ont participé aux vendanges et ont découvert Lavaux en automne.



Excursion photo

L'excursion photo, mise en place par LPm en partenariat avec le Musée suisse de l'appareil photographique de Vevey, donne aux élèves l'opportunité de s'exercer à la photographie. Adaptée à tous les degrés scolaires, cette excursion se déroule le matin au musée à Vevey, et l'après-midi à Saint-Saphorin. Les classes peuvent participer à un concours en proposant chacune leur photo la plus réussie. Cette année, la gagnante est Lucie, une élève de 5P à Vevey, qui a su capturer un joli recoin du village de Saint-Saphorin.

La gagnante de l'édition 2023-2024 est Lucie, une élève de 5P à Vevey, qui a su capturer un joli recoin du village de Saint-Saphorin.



UNE NOUVELLE COLLABORATION

Le paysage autour de moi

Réouvert à la rentrée 2024 après sept ans de fermeture, le collège de Grangeneuve, situé sur le haut de la commune de Puidoux, propose un cadre propice à un enseignement décloisonné. Entouré de champs, de bosquets, de ruisseaux et de forêts, cet espace permet aux élèves de développer des compétences transversales en lien direct avec le monde naturel et culturel qui les entoure.



LPm, invitée par l’Établissement scolaire Centre Lavaux, a tenu à participer au projet pour sensibiliser les jeunes à la lecture du paysage et à leur impact sur celui-ci, bien que le Collège de Grangeneuve se situe en dehors du périmètre du vignoble en terrasses inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l’UNESCO. Partant du constat que le comportement à adopter au sein d’un vignoble ou d’un territoire agricole est similaire (ramasser ses déchets, ne pas pénétrer dans les parcelles qui sont privées, respecter les indications des vigneronnes, vignerons et agricultrices, agriculteurs), LPm y voit une opportunité de sensibiliser les jeunes générations au lien qu’elles entretiennent avec ce type de territoires afin de les préserver.

L’animation *Le paysage autour de moi*, proposée par LPm, est encadrée par les guides du patrimoine, formés spécialement sur ce contenu. Divisée en quatre temps, elle invite les élèves à observer et analyser le paysage qui les entoure. Avec des activités interactives comme un mot-croisé du paysage ou une exposition photo à classer et à commenter, les élèves apprennent à identifier les traces de l’activité humaine dans le paysage et sont amenés à réfléchir à cette précieuse interaction qui existe entre la nature et les populations.

En 2024, six classes de 9H ont participé à cette animation lors de leur venue à Grangeneuve en octobre. Au printemps 2025, une nouvelle activité sera élaborée pour ces mêmes classes, ainsi que pour des classes de 7H. Les animations sont construites de manière à pouvoir être également facilement importées dans le vignoble de Lavaux et participer ainsi à la sensibilisation d’un grand nombre d’élèves du secondaire.



VISIONNER LE
REPORTAGE VIDÉO
DU PROJET.



LE PARC VIGN’NATURE

Dix classes de Lavaux participent aux vendanges



Le jeudi 3 octobre, 183 élèves de l’Établissement scolaire Centre Lavaux ont eu l’opportunité de participer aux vendanges dans le Parc Vign’nature, parcelle communale pédagogique située à Cully. En étroite collaboration avec la commune de Bourg-en-Lavaux et sa vigneronne-tâcheronne Mélanie Weber, LPm a reçu dix classes pour une matinée pleine d’apprentissages autour de la vigne.



Encadrés par des guides-animateurs de LPm, les élèves, de 4 à 8 ans (1 à 4P) ont participé à trois ateliers pédagogiques sur la matinée. Par groupes de deux, les enfants ont pu se familiariser avec les gestes des vendanges et s’entraîner en récoltant les grappes de quelques lignes de cette parcelle de Chasselas aux abords de la Place d’Armes de Cully. Ils ont également fait la connaissance de Zizin le grain de raisin, grâce à une histoire racontée dans la salle Davel, expliquant

aux apprenties vigneronnes et apprentis vignerons de quoi le raisin est constitué, comment il résiste aux aléas météorologiques, aux maladies fongiques et de quoi il a besoin pour grandir. C’est l’objectif du Parc Vign’nature, véritable laboratoire pour découvrir tous les aspects de la viticulture : de la biologie d’un cep de vigne à son développement au fil des saisons, en passant par l’histoire et l’évolution des pratiques viticoles locales.

Pour terminer, les élèves ont pu décorer un sac en papier pour ramener le fruit de leur récolte à la maison. Ces ateliers ont permis de sensibiliser les élèves à la richesse de Lavaux et de ses patrimoines, tout en leur offrant une approche amusante et engageante de la récolte du raisin. En novembre, le public a été amené à découvrir cette action grâce à une bache installée par la commune aux abords de la parcelle à Cully. Celle-ci illustre les élèves en pleine activité de vendanges.

Le projet de parcelle pédagogique a pris cette année une nouvelle dimension en intégrant pour la première fois les enfants au cœur du processus des vendanges. LPm entend ainsi valoriser le rôle éducatif de cette parcelle et souligner l’importance de l’implication des jeunes générations dans les initiatives locales. Amenée à évoluer dans les années à venir, cette initiation renforce ainsi le lien entre les enfants et leur patrimoine régional. Pour 2025, LPm envisage d’exporter ce concept dans un autre établissement scolaire du périmètre, pour faire profiter d’autres élèves de cette expérience immersive. Celle-ci pourrait également s’organiser pour des classes d’autres degrés scolaires, en adaptant les ateliers pédagogiques.

ENTRETIEN UN LIEN ACTIF AVEC LE VIGNOBLE

Recrutement et formation de guides du patrimoine



Fin 2023, un cycle de recrutement avait été lancé pour renforcer l'équipe actuelle des guides du patrimoine Lavaux. Après une formation de trois jours et un examen pratique, Lavaux Patrimoine mondial a accueilli huit nouvelles recrues dès l'été 2024.

Accompagner des publics dans un site inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO exige une formation rigoureuse et des compétences spécifiques, garantissant la sécurité de chacune et chacun ainsi qu'un accueil et une médiation de qualité. Les guides du patrimoine de Lavaux sont des ambassadrices et ambassadeurs qualifiés qui entretiennent un lien actif avec le vignoble, les vigneronnes et vignerons. Ils sont porteurs de la vision de l'Association en termes de préservation et de respect de ce paysage culturel vivant et de son caractère exceptionnel. Ils fournissent des explications spécifiques sur Lavaux, sensibilisent aux bons comporte-

Les huit guides du patrimoine ayant validé leur formation en 2024 reçoivent leurs uniformes lors de la séance de lancement de saison.

ments à adopter dans le vignoble et assurent la sécurité des publics.

De ce fait, le processus de formation repose sur un programme solide : trois journées sur les savoirs de base, une demi-journée sur les modalités techniques des visites, une journée de formation aux premiers secours et, en option, un module de construction collective de visites. La formation est ensuite validée par un examen pratique.

Déroulé de la formation

Du 14 au 16 mars 2024, l'association Lavaux Patrimoine mondial a dispensé une formation de base des guides du patrimoine de Lavaux. Lors de ces trois journées, les participantes et participants sont passés au travers de six modules présentés par des professionnelles et professionnels du patrimoine, de la vitiviniculture et de la médiation culturelle. Les sujets traités avaient pour objectif de fournir aux candidates et candidats des clés de lecture du territoire et des outils dans la transmission du savoir lié au vignoble en terrasses millénaire :

- ↳ inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- ↳ Valeur Universelle Exceptionnelle ;
- ↳ enjeux actuels ;
- ↳ s'approprier un contenu et le transmettre ;
- ↳ conduite et gestion de groupe ;
- ↳ travail à la vigne et à la cave ;
- ↳ valorisation des vins de Lavaux et dégustation.

L'Association tient à remercier chaleureusement les intervenantes et intervenants externes qui ont formé et accueilli les candidates et candidats, à savoir (par ordre d'intervention) : Isabelle Raboud-Schüle (membre Commission suisse pour l'UNESCO), Céline Renaud (coach parole en public), Laika Collinassi Michot (Walk&Wine, guide du patrimoine Lavaux, association CEnoguides), Ismaël Zosso (HEP Vaud), Rachel Man (Horizons Nature, guide du patrimoine Lavaux), Christelle Conne (Domaine de Champ de Clos), Gérald Vallélian (Domaine des Faverges) et Constance Helbecque (Domaine Jean Duboux).

Examen pratique

Afin de valider leur formation, les apprenantes et apprenants ont dû mener une visite guidée d'une durée d'1h15 en présence d'une ou d'un guide actuel, d'une vigneronne ou d'un vigneron, d'une habitante ou d'un habitant du périmètre ainsi que de deux membres de l'équipe LPm. Un débriefing en présence de la personne examinée concluait cet exercice. Les retours étaient cadrés au travers d'une grille d'évaluation spécifiquement créée pour cet examen. Celle-ci évaluait les connaissances théoriques des guides, la qualité des animations proposées et leurs compétences en matière de conduite de groupe.

Séance de lancement de saison

Enfin, le 4 juin 2024, un apéritif a été organisé sur la terrasse de la Maison Buttin-de-Loës en présence de l'ensemble des guides du patrimoine. Ce moment convivial, qui marquait le début de la saison touristique, a permis la rencontre entre les guides de longue date et nouvellement arrivés. La distribution des uniformes (casquettes, polos et badges nominatifs) a clôturé le processus de recrutement et de formation.

MAIS ENCORE

FORMATION DES CENOGUIDES VAUDOIS

L'association CEnoguides est une nouvelle structure portée par Laika Collinassi Michot, guide du patrimoine Lavaux. Son objectif est de favoriser le développement de l'œnotourisme dans les vignobles vaudois de Bonvillars, du Chablais, de La Côte et des Côtes de l'Orbe par le biais de dégustations et de balade guidées. Pour garantir un transfert de connaissances de qualité, l'association s'appuie sur une équipe d'œnoguides spécialement recrutés et formés. Partageant des besoins et objectifs similaires, LPm et l'association CEnoguides ont collaboré dans le cadre de la formation de leurs guides respectifs, pour qui une partie du cursus était suivi en commun (modules consacrés à l'animation, à la conduite de groupe, au travail à la vigne et à la cave ainsi qu'aux premiers secours).

Formation continue sur le paysage et les murs de vigne

Le 2 juillet 2024, LPm a organisé une journée de formation continue pour les guides du patrimoine, axée sur le paysage et les murs de Lavaux. Trois experts ont apporté leurs connaissances sur le terrain. Emmanuel Reynard, professeur de géographie à l'UNIL, est intervenu autour de deux thématiques principales : le contexte géologique et géomorphologique de Lavaux, incluant le rôle des glaciers et les contraintes géomorphologiques. Laurent Auberson, historien et archéologue, a retracé l'histoire et l'évolution des murs de vigne en Lavaux, révélant les multiples facettes d'un patrimoine unique en son genre. Le vigneron Henri Chollet a partagé ses connaissances sur la typologie des murs, leur entretien et les défis de leur préservation, essentielle pour la pérennité de l'activité viticole. Cette formation a servi de préparation aux Journées européennes du patrimoine des 7 et 8 septembre 2024. Elle sera reconduite en 2025 pour les guides n'ayant pas pu participer à la première édition.



Les guides ont eu l'occasion de se familiariser avec les différents types de roches de Lavaux, dont le fameux poudingue.

ACCUEIL DES NOUVELLES HABITANTES
ET NOUVEAUX HABITANTS

Renforcer le lien entre le site et ses populations

LPm est fréquemment invitée aux différents événements d'accueil des personnes nouvellement établies sur le territoire.

Ces rencontres sont d'excellentes occasions de tisser des liens avec la population locale, de contextualiser leur installation dans un site inscrit sur la Liste du patrimoine mondial et de présenter les activités et services proposés par l'Association.

En 2024, LPm a participé aux accueils des nouvelles habitantes et nouveaux habitants organisés par les communes de Chardonne (4 juin), Rivaz (11 septembre) et Corsier-sur-Vevey (22 septembre). Par le biais d'une courte présentation, LPm peut ainsi informer les participantes et participants sur les patrimoines de Lavaux et les possibilités offertes par l'Association de les découvrir à travers des événements et des visites guidées.

Une initiative particulière a notamment marqué cette année : LPm a collaboré avec la Société de développement de Corsier-sur-Vevey et le petit train Lavaux Panoramic pour organiser l'accueil de Corsier-sur-Vevey. Une belle opportunité offerte à la petite centaine de participantes et participants de mieux découvrir, comprendre et déguster le patrimoine de Lavaux lors d'un tour commenté de trois heures en petit train dans le vignoble, jalonné d'escales pour profiter du paysage. Ce format de sortie, très bien accueilli, encourage LPm à envisager de proposer ce type d'expériences à toutes les communes de Lavaux à moyen terme, tant l'activation des petits trains et des guides du patrimoine Lavaux a rencontré un franc succès.

Enfin, si certaines communes accueillent chaque année les personnes nouvellement établies, d'autres le font uniquement tous les deux ans. En 2025, ce sera notamment le cas des communes de Saint-Saphorin et Jongny, qui ont d'ores et déjà manifesté leur intérêt à faire participer LPm.

Les participantes et participants profitent d'un arrêt au Conservatoire mondial du Chasselas pour en apprendre plus sur ce cépage emblématique mais aussi pour le déguster en plein air.



ENCADREMENT D'UN STAGE

Les représentations iconographiques de Lavaux

LPm a accueilli durant quatre mois, de février à mai, Maena Chavanne, étudiante en bachelor d'histoire de l'art à l'Université de Genève. En partenariat avec l'association ProLavaux, ce travail visait à rédiger dans un premier temps une introduction historique sur les représentations iconographiques de Lavaux et leur diffusion, dès l'époque du Grand Tour et les débuts du tourisme (XVII^e au XIX^e siècle). Par la suite, Maena Chavanne a travaillé plus particulièrement sur le fonds de cartes postales de l'association ProLavaux, qui dispose de plusieurs collections de cartes historiques. Cette thématique et cette contextualisation ont permis d'offrir une nouvelle lecture de ce fonds.



Carte postale suisse, Chexbres : piscine de l'hôtel Cécil, N°0238, carte non circulée, date inconnue, © dr ; coll. ProLavaux

Carte postale suisse, Lutry, Hôtel de Ville, N°0936, circulée le 03.03.1906, dr ; coll. ProLavaux

Carte postale suisse, Scènes Vaudoises Au Temps des Vendanges, N°1211, circulée le 31.10.1906, dr ; coll. ProLavaux

LES ÉVÉNEMENTS DANS LESQUELS
LPM S'EST IMPLIQUÉE.

2024

4 MAI

Épesses Nouveau en fête

LPM s'est jointe aux festivités en offrant une immersion dans ce paysage d'exception : deux guides certifiés ont proposé des visites pour découvrir les patrimoines de Lavaux.

22 MAI

Maëlys en Lavaux

LPM a été consultée lors de la rédaction d'une nouvelle balade-enquête de Maëlys et Lucien dans le vignoble de Lavaux. Dans ce nouveau livre de Christine Pompéi et Natacha Farquet à destination des enfants, *12 Balades-Enquêtes avec Maëlys, visite la Suisse en famille*, publié aux éditions Auzou Suisse, un des parcours se situe entre le village de Saint-Saphorin et celui de Rivaz. Pour inaugurer la sortie de cet ouvrage, une balade en compagnie des autrices et de guides du patrimoine a été organisée par l'Association le 22 mai. Plus de 80 personnes se sont rassemblées pour aider les héros Maëlys et Lucien à trouver qui est responsable des ravages dans les vignes tout en découvrant le patrimoine local. L'après-midi s'est terminé par un goûter sur la place du village de Rivaz. L'événement a eu beaucoup de succès auprès des familles de la région.

18-19 MAI

Caves Ouvertes Vaudoises

Pour la troisième année consécutive, LPM coordonnait l'équipe des bénévoles en charge de l'accueil des visiteuses et visiteurs lors des Caves Ouvertes Vaudoises, les 18 et 19 mai 2024. Répartis entre huit points de vente, 61 bénévoles (contre 43 en 2023 !) ont vendu les accès, distribué les verres et renseigné les participantes et participants. Un rôle qui a permis aux vigneronnes et vignerons de se concentrer sur le contact avec le public et sur la valorisation de leurs produits. Les *Lavaux Angels* ont sans aucun doute participé au succès de cette édition record, lors de laquelle environ 12'300 verres ont été vendus rien qu'à Lavaux.

23 JUIN

Lavaux Classic

Pour la neuvième année, LPM a collaboré avec le festival Lavaux Classic en mobilisant deux guides du patrimoine. Ils ont accompagné le public lors de deux balades musicales à travers le vignoble en terrasses, mêlant découverte historique et immersion sensorielle.

7-8 SEPTEMBRE

Journées européennes du patrimoine

↪ Lire page 11.



27 OCTOBRE

Dimanche en Dézaley

Un nouvel événement a vu le jour en octobre 2024 : une promenade-dégustation de 2 km sur le chemin des Grands Crus, à la rencontre des vigneronnes et vignerons de l'appellation Dézaley. En soutien à l'événement, LPM a coordonné une équipe de dix bénévoles à l'indéfectible bonne humeur, postés aux deux entrées de l'itinéraire pour distribuer les verres et renseigner le public.

En parallèle, un nouveau concept de visite guidée courte a pu être testé en collaboration avec l'événement : les « pédibus guidés ». Depuis les gares de Rivaz et d'Épesses, des guides du patrimoine Lavaux emmenaient gratuitement les participantes et participants aux entrées de l'événement, tout en prodiguant des explications sur l'histoire du vignoble et les spécificités du Dézaley. Ainsi, 100 personnes ont pu être « transportées ».



22 SEPTEMBRE

120 ans de la Société de Développement de Chardonne-Mont-Pèlerin

Pour fêter ce jubilé, la Société de Développement a lancé un appel à la population afin de retrouver d'anciennes photos du village et créer une exposition. Le long du parcours, un jeu de piste et un rallye permettaient de découvrir ces archives de manière interactive et ludique. Contactée pour mettre en avant la fresque de Maison Lavaux, réalisée par l'illustratrice Svenja Plaas, LPM a décidé d'en faire un puzzle en bois afin de proposer un poste interactif aux participantes et participants. Un guide du patrimoine était également présent pour commenter la richesse de cette fresque et toutes les traditions et personnages représentés.

1^{ER} DÉCEMBRE

Cully Bazar

Le puzzle de la fresque a également été présenté au Cully Bazar. Lors de ce marché des commerçants, qui a lieu toutes les années au début du mois de décembre, LPM tenait un stand à proximité des associations LABEL et ProLavaux. Le puzzle était accompagné d'un quizz pour offrir la possibilité aux visiteuses et visiteurs de tester leurs connaissances sur les traditions et festivités locales.



VISITES GUIDÉES : BILAN DE LA SAISON

Créer un lien privilégié avec le territoire

En 2024, ce sont 2691 personnes qui ont choisi de se faire accompagner par une ou un guide du patrimoine pour découvrir Lavaux, bénéficiant ainsi d'un lien privilégié avec le territoire, les vigneronnes et vignerons. Chaque année, ces visites évoluent : elles s'améliorent grâce aux retours des participantes et participants, et répondent aux opportunités de collaboration.

Du côté des visites publiques par exemple, en 2024, celles du dimanche se sont achevées par une dégustation au stand des vigneronnes et vignerons du marché de Cully, immergeant ainsi les publics au cœur de la vie du vignoble. Une nouveauté appréciée ! Pour leur part, les visites publiques du samedi au départ de la Gare de Chexbres se sont cette année tenues tout au long de la saison, de mai à octobre. Enfin, à Maison Lavaux, les visites du jeudi ont été supprimées pour garder le samedi uniquement.

Malgré ces nouveautés et des campagnes de communication ciblées, les tendances à la baisse observées en 2023 se sont confirmées en 2024 : 131 personnes ont participé à la visite de Cully (199 en 2023), 148 à celle de Chexbres (elles avaient débuté en septembre en 2023 ; les données ne sont donc pas comparables) et 53 à la visite de Maison Lavaux (format différent de 2023, données non comparables).

Qu'elles soient publiques ou privées, les visites guidées sont depuis toujours un moyen privilégié pour LPm de s'adresser aux visiteuses et visiteurs, et d'améliorer leur compréhension du vignoble. L'équipe de LPm observe donc attentivement l'évolution de la fréquentation des visites afin qu'elles s'adressent au plus grand nombre. Des adaptations seront ainsi nécessaires lors de la prochaine saison pour mieux répondre à cet objectif.



Une visite menée par une guide du patrimoine de Lavaux, en-dessous de Chexbres.

Les données sur la provenance des publics aux visites publiques permettent de mieux connaître les profils des participantes et participants, et seront utiles pour adapter l'offre. Ainsi, en 2024, la majorité des personnes inscrites à ces visites venaient de Suisse (59%), puis de France et des États-Unis (respectivement 15% et 14%) et enfin de pays européens (8%). Finalement, 2% provenaient d'Asie et 2% du Canada. Parmi les visiteuses et visiteurs suisses, les ¾ étaient romands, dont 42% de locaux (Lavaux et agglomérations de Montreux-Vevey-Lausanne). Le ¼ restant était Suisse alémanique.

Du côté des visites privées et de groupes, 90 sorties ont été organisées en 2024, pour 1543 personnes. Enfin, 23 visites de presse ont été organisées en 2024, soit 13 de plus que l'année précédente. Une augmentation qui s'explique par la gestion directe de ces visites par Montreux-Vevey Tourisme, pour qui ces sorties font partie de ses missions.

Enfin, en ce qui concerne les langues dans lesquelles les visites (tous types confondus) ont été données en 2024, la part du français double quasiment (40% en 2024, 22% en 2023), au détriment de l'anglais (32% en 2024, 54% en 2023). L'allemand, le suisse allemand et les autres langues sont restées relativement stables par rapport à 2023.

UNE JOURNÉE SOUS LE SIGNE DE LA RÉFLEXION ET DE L'ÉCHANGE

Faire évoluer les offres de visites

Après avoir dressé le bilan de fin d'année, l'équipe de LPm a souhaité réfléchir à de nouveaux formats de visites, plus dynamiques et mieux adaptés aux attentes des différents publics cibles, pour encore mieux répondre aux objectifs de l'Association.

Pour ce faire, 14 guides du patrimoine Lavaux, accompagnés de deux représentants de Montreux-Vevey Tourisme (MVT), ont participé à des « ateliers d'idéation ». Véritables ambassadeurs de Lavaux, les guides ont apporté une expertise précieuse : une connaissance approfondie du terrain, des attentes des visiteuses et visiteurs, et des contraintes liées à l'organisation des visites.



Animés par Lyka, une coopérative spécialisée en durabilité, ces ateliers ont exploré six thématiques importantes mises en évidence par LPm : générations Y et Z, familles, actifs, inclusivité, visites publiques et personnes d'impact. Les échanges ont permis de faire émerger des idées concrètes pour faire évoluer les offres et les animations de LPm.

Il s'agira notamment d'optimiser la contextualisation patrimoniale lors des événements du vignoble, de rendre les visites plus inclusives et accessibles au plus grand nombre et de redynamiser les visites publiques.

Cette séance a illustré l'importance de l'intelligence collective pour valoriser durablement le vignoble en terrasses de Lavaux.

Les guides du patrimoine se sont réunis lors d'ateliers d'idéation animés par Lyka.



FORMATION SUR LES VINS DE LAVAUX

Faire (re)découvrir les pépites du vignoble

La Communauté de la Vigne et des Vins de Lavaux (CVVL), l’Office des Vins Vaudois (OVV), l’École du Vin de Changins, le Vinorama et l’association Lavaux Patrimoine mondial (LPm) se sont associés pour présenter, au printemps 2024, un tout nouveau cycle de formation dédié aux vins de Lavaux. Au cours de trois soirées exceptionnelles, une cinquantaine de participantes et participants a eu l’opportunité d’explorer la diversité des cépages et crus du vignoble inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l’UNESCO.

Les experts ont minutieusement sélectionné les vins dégustés lors des trois soirées de formation.



Répartis sur trois soirées indépendantes, offrant aux participantes et participants un large éventail de découvertes, chaque module a été axé sur un thème original. Une soirée a ainsi été dédiée au Chasselas, cépage emblématique du bassin lémanique. Une autre à la découverte d’autres cépages blancs, rarement associés au vignoble de Lavaux. Une dernière soirée a mis à l’honneur les nombreuses déclinaisons de rouges qui se développent merveilleusement à Lavaux.

« Ces soirées inédites sont une parfaite occasion de découvrir le fruit du travail héroïque des vigneronnes et vignerons de Lavaux qui perpétuent savoir-faire et traditions séculaires, tout en y ajoutant passion, originalité et innovation », souligne Fabio Bongulielmi, Président de la CVVL.

Conçue et dispensée par l’École du Vin de Changins, cette formation comprenait la dégustation d’une dizaine de vins par soirée, provenant de l’assortiment du Vinorama. Elle avait pour objectif de faire découvrir ou redécouvrir au public le joyau que représente le vignoble de Lavaux. La tradition était présente avec les grands Chasselas qui ont fait la réputation de la région, mais pas uniquement. Une belle place a été donnée aux rouges et aux nouvelles tendances avec des vins innovants dans les deux couleurs.

MAIS ENCORE

UN PROJET SOUTENU DANS LE CADRE DU PLAN DE RELANCE VITIVINICOLE VAUDOIS

Conduit par l’Office des Vins Vaudois (OVV) avec le soutien de l’État de Vaud, le volet promotionnel de ce plan de relance a pour objectif principal d’améliorer la notoriété des vins vaudois et d’en faciliter l’accès en diversifiant et renforçant les canaux de distribution physiques et numériques. Une partie du volet est également consacrée à l’optimisation et la coordination des activités marketing des actrices et acteurs de la filière. C’est dans ce cadre que le projet « (Re)découverte des vins de Lavaux » a obtenu un soutien financier pour sa concrétisation.

IMMERSION À LAVAUX : PROJET-MODÈLE

Pour connecter les adeptes de randonnées au vignoble

Fruit d’un travail de près de deux ans de LPm, MVT et l’OVV, le projet-modèle « Immersion à Lavaux » propose un nouveau concept d’itinéraire culturel et touristique afin de recréer un lien fort entre les personnes qui visitent le vignoble en terrasses de Lavaux et ceux qui le préservent durablement : les vigneronnes et les vignerons.

Le vignoble en terrasses ne saurait perdurer si ses domaines viticoles ne sont plus rentables. Autrement dit, si les ventes de vins ne couvrent plus les charges d’exploitation, qui figurent déjà parmi les plus élevées au monde. Dès lors, permettre aux randonneuses et randonneurs occasionnels ou réguliers d’acheter une bouteille de vin de Lavaux, c’est leur offrir l’opportunité de découvrir des vins d’exception et contribuer activement à la préservation de l’un des plus beaux paysages culturels de Suisse.

Huit thématiques pour 24 vins à découvrir

Le long d’un parcours de deux kilomètres au cœur du Calamin et du Dézaley, jalonné de huit panneaux d’information, ce ne sont pas moins de 24 vins qui ont été minutieusement choisis car ils illustrent les patrimoines et les terroirs de Lavaux. Ce sentier, intitulé « La Route des Grands Crus de Lavaux », permet ainsi de créer un lien étroit entre le paysage exceptionnel, ses patrimoines, ses artisans, artisans et le fruit de leur travail. Cerise sur le gâteau, il est possible d’acheter directement en ligne tous ces vins sur la plateforme vaudvins.ch grâce aux QR-Codes présents sur la signalétique et de les faire livrer à domicile en 72 heures maximum.

Plan de relance et travail d’équipe

Pour réaliser ce projet, LPm a pu compter sur le grand soutien de nombre d’actrices et d’acteurs du territoire et de la filière vitivinicole : l’Office des Vins Vaudois (OVV), au travers du cadre du Plan de relance vitivinicole vaudois, la Communauté de la Vigne et des Vins de



En l’absence d’une signalétique efficace, il est difficile de sensibiliser les personnes qui évoluent dans le site sur les patrimoines exceptionnels de Lavaux. Ce projet vise à pallier cette lacune.

Lavaux (CVVL), le Service de l’économie et de l’innovation de l’État de Vaud (SPEI), Promove, les communes territoriales de Puidoux, Bourg-en-Lavaux, Chexbres et Rivaz, l’Université de Lausanne et bien évidemment Montreux-Vevey Tourisme.

Déployé fin octobre, inauguré au printemps 2025

La complexité du projet, tant dans l’identification et la création du contenu que dans la connexion entre la signalétique physique et les interfaces digitales, a affecté le planning de ce dernier. En effet, la pose de l’ensemble des panneaux a été effectuée à fin octobre. Bien que l’itinéraire soit parfaitement opérationnel, des mises à jour de la signalétique sont en cours. L’ensemble du dispositif sera ainsi parfaitement déployé au printemps 2025. Période durant laquelle sera organisée l’inauguration officielle de « La Route des Grands Crus de Lavaux ».

MAIS ENCORE

UN PROJET-MODÈLE VOUÉ À S’ÉTENDRE

L’une des conditions de l’octroi de l’important financement de l’OVV au projet (CHF 60’000.-) était de permettre à ce dernier d’être déployé voire répliqué dans l’ensemble des régions viticoles vaudoises. Ainsi, un rapport détaillé a été produit sur le projet et des contacts/présentations ont d’ores et déjà été effectués avec les autres lieux de production de Lavaux et certains vignobles vaudois. La création de valeur dans les vignobles et pour les vigneronnes et vignerons est en effet une priorité pour la préservation de la viticulture vaudoise.

COMMISSION ŒNOTOURISME LAVAUX

Accompagner des projets touristiques durables

Créée en 2012, la « Commission Œnotourisme Lavaux » répond initialement à une volonté de fédérer les actrices et acteurs du tourisme et du monde viticole. Au cours du temps, ses buts se sont affinés et ont évolué selon les besoins du site.

En février 2024 et dans la continuité des discussions liées au nouveau Plan de gestion, la Commission a été réactivée autour d'un nouveau cadre. C'est désormais Montreux-Vevey Tourisme (MVT) qui est porteur de cette commission et qui en reprend la logistique. La Commission poursuit principalement trois mesures inscrites au Plan de gestion, dont le développement et la mise en œuvre d'une stratégie touristique sur le périmètre de Lavaux et reposant sur les principes de la durabilité.

C'est dans ce contexte que, durant l'année écoulée, le bureau (composé de MVT, de Lausanne Tourisme et de LPm) a travaillé à mettre en place un accompagnement de projets à forte valeur ajoutée et respectant des critères liés à la valorisation durable du site. Cette procédure s'articule autour d'une grille de 23 critères définis collectivement et reflétant une vision commune du développement de produits touristiques à Lavaux.

Toute personne désireuse de bénéficier de cet accompagnement est invitée à contacter la commission à : oeno@montreuxriviera.com. Les premiers échanges visent à présenter le projet et à l'évaluer au regard de la grille fournie. Si le projet remplit les prérequis et qu'il atteint le seuil minimal, la commission entre en matière pour conseiller les porteuses et porteurs, et faire évoluer la proposition. Au terme de l'accompagnement, l'objectif est de soutenir les projets par des actions concrètes, telles que de la visibilité, une collaboration avec les guides du patrimoine de Lavaux, etc.

La procédure sera testée en 2025.

ACCROÎTRE LA VISIBILITÉ DU VIGNOBLE

Lavaux rejoint le CERVIM

En 2024, la Communauté de la vigne et des vins de Lavaux (CVVL) a adhéré au Centre de Recherches, d'Étude, de Protection, de Représentation et de Valorisation de la Viticulture de Montagne (CERVIM). Cette initiative promet d'accroître la visibilité de Lavaux à l'échelle européenne et de favoriser des échanges culturels, viticoles et économiques avec d'autres vignobles similaires. Le CERVIM offre ainsi une plateforme prestigieuse pour promouvoir les vins uniques de Lavaux. Cette collaboration va permettre aux viticultrices et viticulteurs de Lavaux de partager leurs savoir-faire, de découvrir des pratiques innovantes et d'établir des partenariats économiques. Elle représente également une reconnaissance importante de leurs efforts pour maintenir et améliorer la qualité de leurs vins, tout en respectant leur environnement.



EXPLORER DE NOUVELLES PERSPECTIVES

Développement des compétences et apprentissages continus

L'association Lavaux Patrimoine mondial encourage la formation continue de ses collaboratrices et collaborateurs afin de suivre les évolutions de leurs domaines d'expertise, d'enrichir leurs réflexions et d'explorer de nouvelles perspectives. Cette année, l'équipe a suivi 13 formations et webinaires, renforçant ainsi ses compétences plurielles et sa capacité d'innovation.

Relance OVV 12.03.24 Elargir les frontières de votre marché	Vaud œnotourisme 09.07.24 Programme de durabilité Swisstainable - Webinaire d'informations pour membres de Vaud Œnotourisme	Union des Communes Vaudoises 07.11.24 Les communes et l'application de la nouvelle législation vaudoise sur la protection du patrimoine naturel et paysager
La Lucarne 12.03.24 Rencontres professionnelles de la médiation culturelle	UNIL, EPFL, HES.SO, HEP Vaud 05.09.24 Open Science Days - 10 principes suisses de la Citizen Science dans la conception d'un projet participatif	regiosuisse 26.11.24 Journée d'introduction sur la NPR, Interreg et leurs interfaces avec d'autres programmes d'encouragement
Association Européenne de la Via Francigena 12.03.24 Comment promouvoir les itinéraires culturels en Suisse ?	Sustainable Events Network Switzerland (SENS) 08.10.24 Fresque de l'événementiel	Emblematic 27.11.24 Webinaire référencement Google : Investissez mieux, gagnez plus
SuisseMobile / OFROU / SECO 22.05.24 Loisirs à vélo : le secteur touristique passe-t-il aussi la vitesse supérieure ?	Haute école fédérale en formation professionnelle 11.10.24 Laboratoire d'idées pour la formation professionnelle et le perfectionnement professionnel dans les métiers rares	Réseau des parcs suisses 10.12.24 Outils et techniques de gestion de projets et d'organisation - ERFA échange de connaissances et d'expériences au sujet de la digitalisation
Promove 04.07.24 Forum économique de Lavaux : Transmission d'entreprise et reprise de domaines : enjeux et bons réflexes		



LAVAUX EN ACTION

Partages, savoirs et engagement

En 2024, Lavaux Patrimoine mondial a renforcé sa présence lors d'événements clés, favorisant les échanges et la transmission des savoirs. À travers des formations, conférences et collaborations, l'Association valorise les patrimoines uniques du vignoble en terrasses.

Rencontre interrégionale sur l'enseignement en plein air

Cet après-midi dédié aux enseignantes et enseignants intéressés par l'école en plein air s'est déroulée le 20 mars 2024 au collège du Verney à Puidoux. Elle était présidée par Matthias Haussener, référent en *Outdoor Education* pour la région de Lavaux. Les référentes et référents sont à disposition des autres collègues de la région pour soutenir l'enseignement en extérieur et faciliter les liens entre l'école et les acteurs du territoire. Dans ce cadre, LPm est intervenue pour présenter *La feuille des vignes* et ses autres offres pédagogiques.

Présentation de Lavaux à l'OIV

L'Organisation Internationale de la Vigne et du Vin (OIV) s'intéresse de plus en plus aux paysages culturels vivants et patrimoines immatériels inscrits sur la Liste de l'UNESCO. Leurs histoires séculaires illustrent en effet l'apport incontestable de la filière vitivinicole dans le développement socio-économique régional et représentent un atout fort pour valoriser les crus issus de ces territoires exceptionnels. Ainsi, le 2 avril 2024, LPm et la Confrérie des Vignerons de Vevey ont été invitées à présenter les patrimoines, les enjeux, défis mais aussi opportunités que peuvent offrir ces espaces et savoir-faire lors d'une visioconférence avec le groupe d'experts de l'Unité Culture, Éducation et Patrimoine de l'OIV présidé par Conrad Briguet, ancien directeur de l'École de Changins.

31^{ème} rencontre de la Plateforme Nature Vaudoise à Grandvaux

La Plateforme Nature Vaudoise réunit une communauté d'acteurs vaudois qui participe à l'élaboration de la stratégie pour la biodiversité du canton, comprenant notamment la Direction générale de l'environnement du canton de Vaud. Le 13 juin 2024, la Plateforme a organisé sa 31^{ème} rencontre à la Grande salle de Grandvaux, avec le soutien de LPm. Gérald Vallélian (Vice-président), Vincent Bailly (Directeur) et Laurie Daffe (cheffe de projets) ont présenté l'Association, ses missions, les enjeux liés à la préservation du vignoble ; un état de la viticulture et de la préservation de la biodiversité à Lavaux ; le contexte de création du Réseau Écologique Lavaux, ses objectifs et les mesures mises en place.

Conférence de l'AAWE

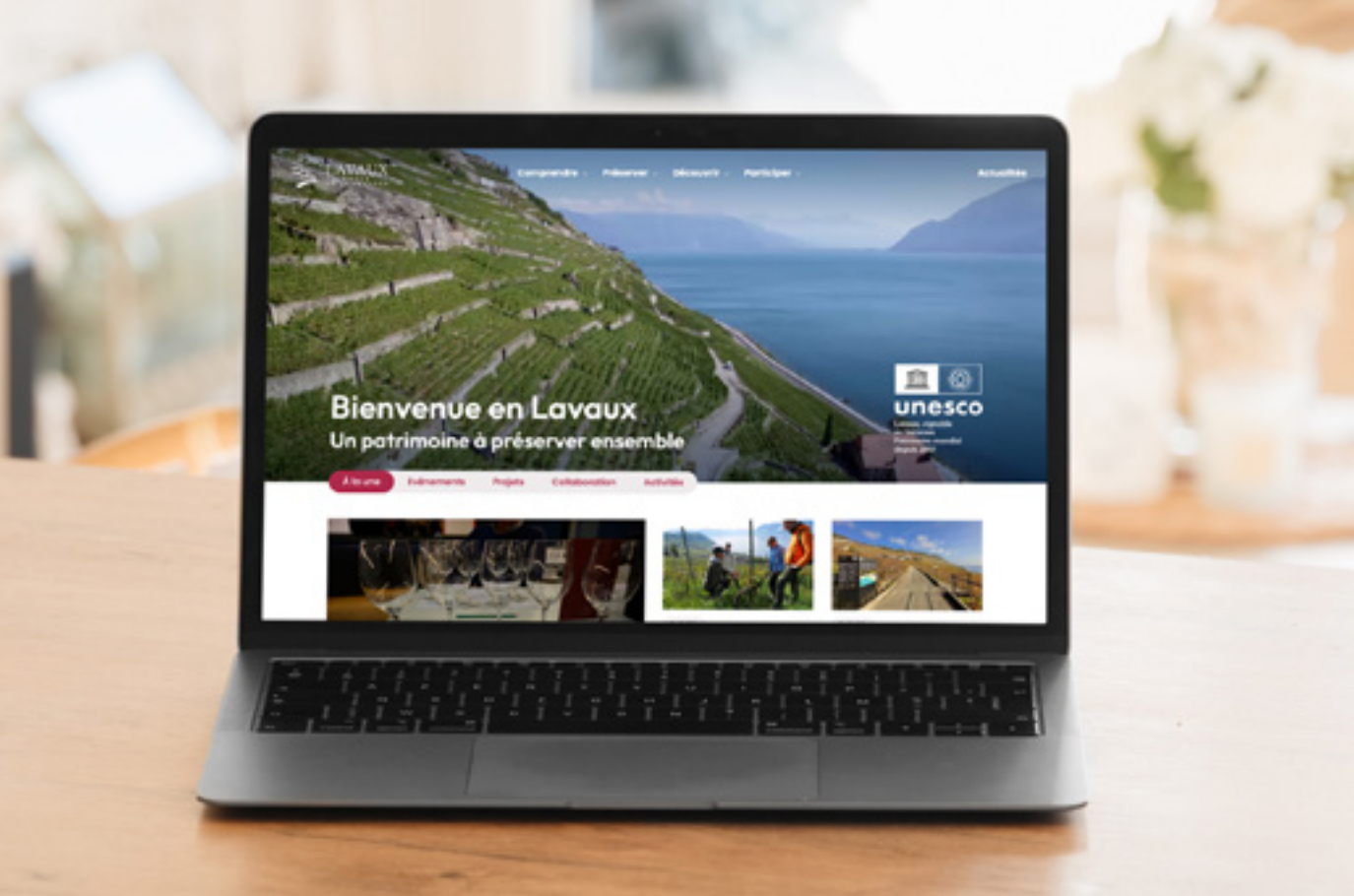
Le vignoble en terrasses de Lavaux a accueilli, le 4 juillet dernier, l'American Association of Wine Economists (AAWE), la plus importante dans ce domaine au niveau mondial. Dans le cadre de sa 16^{ème} conférence annuelle, 150 professeurs réputés et issus d'institutions de tous les continents, ont ainsi eu la possibilité de découvrir les patrimoines, domaines, vigneronnes, vignerons et vins de Lavaux. Organisée par l'EHL, avec le soutien actif d'acteurs régionaux et locaux, dont LPm, cette conférence s'est tenue entre le 1^{er} et le 5 juillet 2024 à Lausanne.

Formation HEP sur les territoires apprenants

Cette formation MAPPRO (module d'approfondissement professionnel) s'est tenue dans les parcs du Jorat, de Gruyère Pays-d'Enhaut, du Jura vaudois et dans le vignoble de Lavaux, à Grandvaux. Lors de la journée à Grandvaux, le 8 octobre 2024, LPm est intervenue pour présenter aux enseignantes et enseignants présents la mission des responsables éducatifs au sein des institutions territoriales ainsi que les réussites et les difficultés des projets proposés pour les écoles de la région.

Rencontre des cépages modestes

Dans un souci de toujours mieux faire connaître et reconnaître les atouts des Crus de Lavaux, une délégation d'acteurs du site, représentée par les vignerons-encaveurs Blaise Duboux et Vincent Chollet, et le directeur de LPm, Vincent Bailly, a été invitée à Saint Côme d'Olt en France, du 8 au 10 novembre 2024, par le Comité d'organisation des Rencontres des cépages modestes. Une opportunité de présenter et de faire déguster deux cépages emblématiques du vignoble en terrasses de Lavaux : le Chasselas, qui n'est pas un cépage modeste, bien que peu connu hors des frontières helvétiques, et le Plant Robert qui, pour sa part, répond précisément à la définition de cépage modeste tant par les surfaces plantées que par sa sauvegarde in extremis et sa valorisation patrimoniale.



LAVAUX, PLUS VISIBLE QUE JAMAIS

Une nouvelle vitrine digitale

En 2024, Lavaux Patrimoine mondial a renforcé sa communication pour faire rayonner le paysage culturel unique de Lavaux. Site Internet repensé, newsletter lancée, réseaux sociaux activés : une nouvelle dynamique digitale pour mieux informer, partager et valoriser.

Un site Internet repensé

Projet stratégique de LPm, la refonte totale du site Internet de l'Association a été finalisée début 2024 avec sa mise en ligne. Tant le fond que la forme ont intégralement été revisités avec l'aide de l'agence Inetis, qui accompagne également les gestionnaires des Parcs du Jura vaudois et du Jorat. Le site www.lavaux-unesco.ch a été pensé comme une plateforme d'informations sur l'ensemble du vignoble en terrasses de Lavaux et non comme le site de l'Association. Il propose ainsi des actualités, événements, projets, etc. qui concernent le paysage culturel mais qui ne sont pas forcément portés

MAIS ENCORE

TOP 5 DES PAGES LES PLUS VUES EN 2024
Hors homepage + Page d'inscription à notre Newsletter

- 1. Lieux de dégustation
- 2. Visites guidées
- 3. Venir à Lavaux
- 4. Terroirs et cépages
- 5. Journées européennes

SITE INTERNET Évolution du trafic

Nombre de sessions	
2023	12'372
2024	26'156
+ 111%	
Trafic organique	
2023	4'564
2024	14'607
+ 220%	
Nombre de pages vues	
2023	39'562
2024	47'219
+ 19%	
Durée moyenne par session	
2023	1'07"
2024	1'22"
+19%	

par LPm. Cet outil de communication est en constante évolution pour servir au mieux les intérêts des entités responsables et impliquées dans la préservation et la valorisation de ses patrimoines et son maintien sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Une newsletter pour suivre l'actualité du vignoble

La première newsletter de Lavaux a été officiellement lancée en septembre 2024. Pensée comme un rendez-vous mensuel en période de haute saison (bimestriel en basse saison), elle a pour vocation de partager les actualités du vignoble en terrasses inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, d'un point de vue patrimonial, et s'adresse au plus grand nombre. Chaque édition comprend des informations sur les projets de préservation du site, une sélection d'événements ou d'activités à ne pas manquer, des nouvelles inédites et des astuces pour profiter pleinement et comprendre au mieux ce territoire unique et ses patrimoines.

Des réseaux sociaux plus actifs et harmonisés

En début d'année, les comptes Instagram et Facebook, laissés jusque-là de côté au profit de LinkedIn pour cause de manque de ressources humaines, ont été réactivés de manière plus soutenue. Les noms des comptes ont été repensés pour plus de clarté et d'uniformité. Ces trois réseaux, régulièrement alimentés, montrent une croissance organique stable du nombre d'abonnés. Les contenus partagés mettent en avant l'actualité du site ainsi que les projets menés par LPm, toujours dans une démarche de valorisation du patrimoine.

NOMBRE D'ABONNÉS AU 31.12.2024



Newsletter
485

NOMBRE D'ABONNÉS AU 31.12.2024



LinkedIn
2'744



Facebook
4'496



Instagram
5'270

LE VIGNOBLE AU CŒUR DE L'ACTUALITÉ

Quand Lavaux rayonne dans les médias

En 2024, le vignoble en terrasses a attiré l'attention des médias, illustrant l'intérêt croissant pour la mise en lumière et la préservation de ce site d'exception. La diversité des publications témoigne de la richesse des patrimoines et de l'engagement des actrices et acteurs locaux pour sa mise en valeur. Tour d'horizon des principaux articles, reportages et émissions qui ont contribué à faire rayonner Lavaux.



CONSULTER LES ARTICLES
DE LA REVUE DE PRESSE

RTS La 1ère
GARE À VOUS
17 février 2024

Dans cet épisode, Jeanne Corthay invite à découvrir le village de Cully et le vignoble en terrasses de Lavaux dans une optique patrimoniale.

Riviera Chablais Hebdo
SENSIBILISER LES JEUNES POUSSÉS
GRÂCE À LA FEUILLE DES VIGNES
24 avril 2024

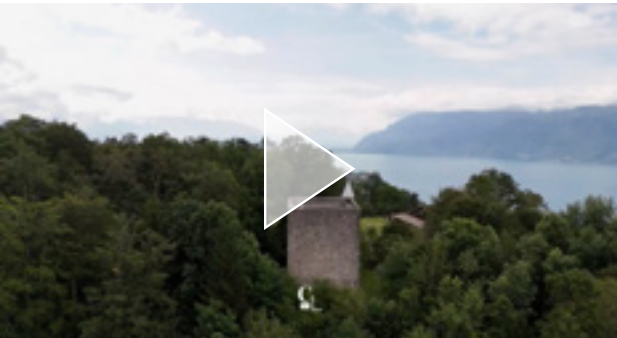
Une mise en lumière d'un projet phare de médiation culturelle développé par LPm pour les classes du périmètre : des journalistes de terrain en herbe relatent leur rencontre avec des vigneronnes et vignerons lors des vendanges.

Radio Chablais
PLAN LARGE
24 avril 2024

Invité de Florian Barbey, Vincent Bailly fait découvrir l'histoire du vignoble en terrasses et les enjeux de préservation liés à ce site emblématique.



La Télé Vaud-Fribourg
INFO VAUD
11 juillet 2024
Christelle Conne, vigneronne, et Vincent Bailly, Directeur de LPm, interviennent sur le sujet des capites qui racontent l'histoire de Lavaux.



RTS
Couleurs d'été
26 juillet 2024
À la découverte de la Tour de Gourze et de son histoire avec Denis Rychner, guide du patrimoine.

Vignes et Vergers
À PROPOS D'ŒNOTOURISME
septembre 2024

Dans cette interview, Vincent Bailly rappelle que « Le but de Lavaux Patrimoine mondial n'est pas de développer des activités œnotouristiques à Lavaux. [...] Nous focalisons notre attention sur l'accompagnement, la sensibilisation à la bonne compréhension des enjeux et défis que rencontre le tissu vitivinicole face aux attentes et aux développements de l'œnotourisme dans un site protégé ».

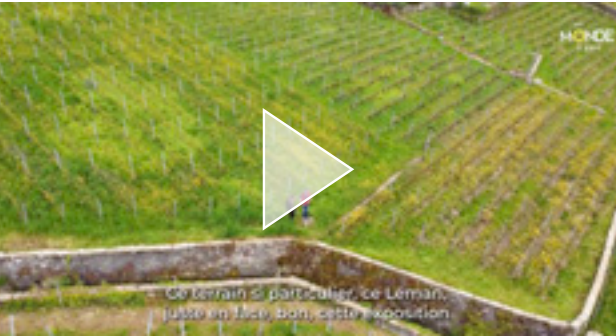


Ushuaïa TV
BOUGEZ VERT
7 septembre 2024

Le journaliste Gérald Ariano fait escale en Lavaux et propose une visite immersive au cœur du plus grand vignoble d'un seul tenant de Suisse, accompagné de Vincent Bailly. Une belle mise en perspective sur ce paysage culturel vivant et évolutif.

Alpes magazine
DES VIGNES DANS LE CIEL
octobre 2024

« Lavaux est un paysage à la fois naturel, sculpté par le glacier du Rhône, et culturel, façonné par les hommes avec la construction, à partir du XII^e siècle, de 10'000 terrasses et 450 kilomètres de murs. C'est aussi un lieu toujours vivant grâce à une vocation viticole bien présente et où les techniques culturales évoluent. » Rencontre avec des personnalités qui incarnent et font vivre Lavaux et ses patrimoines.



RTBF
UN MONDE À PART
3 octobre 2024

Le journaliste François Mazure rencontre Blaise Duboux, vigneron et vice-président de LPm. Ils échangent sur une viticulture ancestrale où tout se fait à pied et avec les mains, l'absence de mécanisation qui rend le travail pénible mais qui donne un caractère particulier. Un reportage qui met en lumière les traditions viticoles de Lavaux, le vignoble en terrasses et les défis du métier de vigneron dans ce paysage exceptionnel.

PUBLICATIONS EXTERNES

Les biens du patrimoine en Suisse

LPm a contribué à la réédition de deux publications sur les biens du patrimoine mondial en Suisse, apportant une expertise précieuse pour une mise en valeur optimale du site de Lavaux.

Commission suisse pour l'UNESCO (2024).
Patrimoine mondial en Suisse.

Üsé Meyer, Reto Westermann (2024). *Trésors de l'UNESCO en Suisse : Un voyage à travers les biens du Patrimoine mondial de l'Unesco en Suisse.* Éditions Livreo Alphil, World Heritage Experience Switzerland.



Bilan

AU 31 DÉCEMBRE 2024

ACTIF	2024	2023
Actif circulant	329'672.06	387'512.09
Trésorerie	309'779.01	363'933.94
Créances résultant de ventes et de prestations	6'078.20	900.00
Actifs de régularisation	13'814.85	22'678.15
Actif immobilisé	5'200.00	6'690.00
Mobilier	1'960.00	2'620.00
Informatique	1'240.00	2'070.00
Matériel événementiel	2'000.00	2'000.00
TOTAL DE L'ACTIF	334'872.06	394'202.09

PASSIF	2024	2023
Capitaux étrangers à court terme	59'877,05	123'419.46
Dettes résultant d'achats et de prestations	21'097.95	13'329.20
Autres dettes à court terme	2'880.40	3'778.36
Passifs de régularisation	35'898.70	106'311.90
Capitaux étrangers	59'877.05	123'419.46
Fonds de réserve affectés	147'000.00	143'126.00
Fonds Convention programme DGE/OFEV	-	73'126.00
Fonds Mesures du Plan de gestion	32'000.00	50'000.00
Fonds Immersion à Lavaux	15'000.00	20'000.00
Fonds Préservation paysage	50'000.00	-
Fonds Co-habiter à Lavaux	50'000.00	-
Fonds propres de l'Association	127'995.01	127'656.63
Capital de l'Association	120'000.00	120'000.00
Excédent de produits reporté	7'656.63	7'343.22
Excédent de produits de l'exercice après affectation	338.38	313.41
Capitaux propres	274'995.01	270'782.63
TOTAL DU PASSIF	334'872.06	394'202.09

Comptes d'exploitation

COMPTE DE RÉSULTAT DE L'EXERCICE	2024	2023
Produits d'exploitation	910'280.48	764'409.76
Subventions cantonales	240'000.00	240'000.00
Cotisations des membres	75'700.00	78'490.00
Contributions communes territoriales (périmètre UNESCO)	221'085.00	220'371.02
Contributions communes partenaires (hors périmètre UNESCO)	39'696.00	39'022.00
Contributions partenaires	68'652.00	68'652.00
DGE/OFEV – Convention-Programme	60'100.00	60'100.00
CVVL – Prévention vignoble	5'000.00	5'000.00
Soutiens externes aux projets de LPm Axe GESTION	25'000.00	-
Soutiens externes aux projets de LPm Axe VALORISATION	-	11'000.00
Soutiens externes aux projets de LPm Axe IMMERSION À LAVAUX	130'000.00	-
Divers produits	45'047.48	41'774.74
Charges directes (y compris salaires)	-733'922.12	-550'391.49
Axe stratégique GESTION	-154'959.19	-131'723.02
Axe stratégique MÉDIATION	-219'468.30	-196'331.43
Axe stratégique VALORISATION	-359'494.63	-222'337.04
Charges d'exploitation	-172'145.98	-170'478.86
Charges de personnel	-95'342.92	-96'924.33
Autres charges d'exploitation	-75'156.13	-74'686.16
Amortissements sur immobilisations corporelles	-1'490.00	-3'384.95
Charges et produits financiers	-156.93	-267.58
Charges et produits exceptionnels, uniques ou hors période	-	4'784.16
Bénéfice de l'exercice avant affectations	4'212.38	43'539.41
Affectations	-3'874.00	-43'226.00
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Convention-programme DGE/OFEV	73'126.00	46'774.00
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Préservation paysage	-50'000.00	-
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Co-habiter à Lavaux	-50'000.00	-
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Immersion à Lavaux	5'000.00	-20'000.00
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Support de communication	-	20'000.00
Attribution (-) / prélèvement sur le fonds Mesures du Plan de gestion	18'000.00	-50'000.00
Prélèvement sur excédent de produits reporté	-	30'000.00
Attribution (-) au Capital de l'Association	-	-70'000.00
EXCÉDENT DE PRODUITS DE L'EXERCICE	338,38	313,41

Comité 2024

Président de l'association Lavaux Patrimoine mondial (LPm) MICHEL CHAVANNE <i>Avocat à Lausanne</i>	Un délégué d'une commune de l'appellation Lavaux AOC, hors périmètre UNESCO VINCENT IMHOF <i>Municipal de Vevey</i>
Trois délégués des communes concernées par le périmètre UNESCO RAYMOND BECH <i>Municipal de la Commune de Bourg-en-Lavaux</i> YVES GENTON <i>Municipal de la Commune de Chardonne</i> GÉRALD VALLÉLIAN <i>Syndic de la Commune de Saint-Saphorin et</i> <i>Vice-président de LPm</i>	Une représentante des hôteliers-restaurateurs de la région de Lavaux NATHALIE MIKA-HUYS <i>Directrice Hôtel du Léman à Jongny</i> Deux représentants des institutions viticoles de Lavaux JEAN-MARC BADOUX <i>Délégué des caveaux-bars de Lavaux</i> BASILE MONACHON <i>Président de la Section Lavaux de la Fédération</i> <i>Vigneronne Vaudoise (FVVL)</i>
Un délégué du Canton de Vaud FLORENCE GROSS (jusqu'au 30 juin 2024) <i>Députée</i> XAVIER FONJALLAZ (dès le 10 octobre 2024) <i>Vigneron-encaveur à Épesses</i>	Un représentant des institutions culturelles de la région de Lavaux <i>En recherche...</i>
Un délégué de la Communauté de la Vigne et des Vins de Lavaux (CVVL) BLAISE DUBOUX <i>Vigneron-encaveur à Épesses et</i> <i>Vice-président de LPm</i>	Un représentant des institutions académiques BENOÎT FRUND <i>Vice-recteur de l'UNIL</i>
Un délégué de Montreux-Vevey Tourisme (MVT) CHRISTOPH STURNY <i>Directeur</i>	Deux représentants extérieurs BERNARD SCHMID <i>Directeur de la Promotion économique</i> <i>Riviera Lavaux (Promove)</i> ALAIN SCHNEIDER <i>Président de la Société de développement de</i> <i>Chexbres, Puidoux, Rivaz et Saint-Saphorin</i>

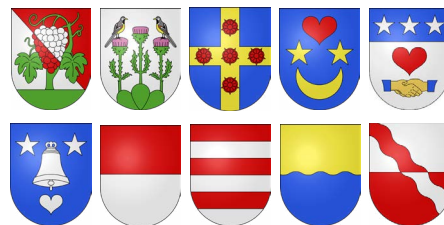
Les membres
qui soutiennent
l'association Lavaux
Patrimoine mondial

171	membres individuels
80	membres professionnels
23	membres institutionnels
2	membres à vie



COMMUNES TERRITORIALES

Bourg-en-Lavaux | Chardonne | Chexbres |
Corseaux | Corsier-sur-Vevey | Jongny | Lutry |
Puidoux | Rivaz | Saint-Saphorin



COMMUNES PÉRIPHÉRIQUES

Belmont-sur-Lausanne | Blonay – Saint-Légier |
La Tour-de-Peilz | Lausanne | Montreux |
Paudex | Pully | Vevey

MEMBRES INSTITUTIONNELS

Forel | Oron | Payerne | Savigny | État de Fribourg

AVEC LE SOUTIEN DE :

